

«Libri per sognare», la fantasia fa tappa in Fiera e alla Carrara

La rassegna. Concorso per votare il racconto più bello per l'infanzia: in campo 700 ragazzi. Quest'anno la notte bianca sarà in Accademia, l'evento finale al villaggio creativo Lilliput

Al progetto hanno aderito 35 istituti comprensivi per un totale di circa 50 scuole

Un concorso per le scuole, con tanto di portale per recensire i libri letti, e una carrellata di laboratori con evento clou la notte bianca in Accademia Carrara.

Dopo il successo dello scorso anno al Museo di scienze naturali in Città Alta, «Libri per sognare», la rassegna creata dal Gruppo librai e cartolibrari **Ascom** per promuovere la lettura tra i bambini, torna con nuove proposte e nuove location, la fiera di Bergamo e l'Accademia Carrara.

La prima novità è sul fronte delle collaborazioni: al patrocinio del Comune di Bergamo questa seconda edizione aggiunge quello della Provincia e la partnership dell'Ufficio provinciale scolastico. Tra le iniziative in calendario la più innovativa è il concorso rivolto alle scuole statali e paritarie della città e della provincia per eleggere il libro più bello di narrativa per l'infanzia ed esercitare lo spirito critico dei giovanissimi studenti.

«La finalità principale di questa iniziativa - spiega Cristian Botti, presidente del Gruppo Librai **Ascom** - è promuovere la lettura nelle scuole, favorendo il coinvolgimento attivo e creativo dei piccoli studenti». «A ottobre - spiega - abbiamo presentato il progetto alle scuole e con grande soddisfazione abbiamo subito avuto l'adesione di 35 istituti comprensivi, in totale circa 50 scuole».

Il concorso ha coinvolto 700 alunni delle classi quinta elementare e prima media. I librai hanno regalato alle classi cinque libri e invitato i bambini a leggerli, a scrivere una recensione di ciascuno e a votare il più bello. I libri («La valigia di Adou» di Zita Dazzi, «Papà sulla torre» di Francesco D'Adamo, «La porta di Anne» di Guia Risari, «Io non ci sto» di Gabriele Clima e «Jum fatto di buio» di Elisabetta Gnone) sono

stati selezionati tra i titoli di narrativa contemporanea più ricchi di suggestioni, privilegiando gli autori italiani.

Terminate le letture, da domani fino al 2 aprile gli studenti e le classi (alcune hanno optato per la lettura di gruppo) potranno votare il libro che hanno preferito sul portale www.libripersognare.it e scrivere i commenti sui cinque libri letti come dei veri critici letterari.

Il concorso si chiuderà venerdì 13 aprile a partire dalle ore 10 a «Lilliput Il Villaggio Creativo», la fiera per bambini del polo fieristico di Bergamo, con la premiazione dell'autore del libro vincitore e degli studenti e delle classi che avranno inserito nel portale le migliori recensioni: premi alla recensione più bella, a quella più divertente, alla miglior recensione critica rispetto al testo valutato.

«Libri per sognare» proseguirà per tutti e quattro i giorni di Lilliput allo stand dei librai **Ascom**, dove verranno proposte letture animate per i bambini. La rassegna dei librai tornerà quindi con un secondo appuntamento, sabato 5 e domenica 6 maggio. Dopo il grande successo dello scorso anno, questa volta all'Accademia Carrara, verranno proposti laboratori e l'attesissima notte al museo con il cantastorie e libbraio di Sarzana Sergio Guastini, con la novità che le proposte verranno estese ai bambini di seconda media.

©RIPRODUZIONE RISERVATA





Dopo il successo dell'anno scorso, con la notte bianca al Museo di scienze naturali in Città Alta, torna «Libri per sognare» FOTO FRAU



Cristian Botti



«Libri per sognare» propone anche un concorso



Zaino in spalla per la notte al museo